



PHOTO : ALL'ART

Voice and Woods quartet

La voix de Malcolm Potter est souvent comparée à celles de Sting, Harry Connick Jr. ou Jamie Cullum. Son approche de la musique est infusée d'une combinaison d'ingrédients inhabituels. Outre son origine anglaise, cet artiste atypique est à la fois chanteur et contrebassiste, ce qui lui confère une sonorité rare. Si ses créations évoquent une culture commune, des Beatles à Stevie Wonder, de Chet Baker à Jacob Collier, aucune limite n'entrave son imagination ni celle de ses musiciens. Il mélange toutes ces caractéristiques avec souplesse, minutie et expérience. Après avoir joué principalement du jazz ces vingt dernières années, Malcolm Potter parcourt aujourd'hui un nouvel univers pop, singulier, habillé de codes et de couleurs jazz mais toujours accessible et captivant. Auteur de textes audacieux et impulsifs, il nous rend complices de ce voyage sensoriel qui rassemble plaisir et ouverture d'esprit.

www.malcolmpotter.fr



Jazz hors les murs

Quand ?

Samedi
25 novembre 2023
20 h

Où ?

La Grange
Salle de spectacle Saint-Bernard
Plateau des Petites Roches

Tarifs

Entrée libre

Infos

06 77 02 32 26
espaceculturel@petites-roches.org

Qui ?

Andy Barron
Batterie

Christophe Blond
Claviers

Dan Dumon
Guitare

Malcolm Potter
Chant et contrebasse